

«Мирись и больше не дерись!»

В школах появится служба примирения

стр. 2

Подростки – жертвы сигарет

Почему школьники начинают курить?

стр. 6

Вопрос ребром

Какие книги будут читать в будущем?

стр. 7

Смехотерапия

Первоапрельские шутки школьников и газетчиков

стр. 8



ШАГИ

№7
(8)
апрель
2010

Департамент образования мэрии г. Архангельска

Мы услышали «Голос моря»

С 23 по 27 марта в Северодвинске прошел Межрегиональный Северный фестиваль детского телевидения, радио и прессы «Голос моря-2010», собравший более 130 участников из разных городов России. Архангельск представляли Детский издательский центр, школы №33 и №24.

Я ждала этого события уже довольно давно, хотя и не знала, что именно будет происходить. Но я была уверена: нас ждет масса эмоций, новые знакомства и возможность на деле применить все знания, полученные в ДИЦе.

Один из дней фестиваля был посвящен Великой Отечественной войне. Мы прошли «Курс молодого бойца». Это была игра, где нас разделили по взводам. Благодаря этому мероприятию мы узнали, как жил Северодвинск во время войны, научились завязывать морские узлы, разбирать оружие, оказывать помощь пострадавшему и вспомнили песни военных лет. По итогам игры наш стрелковый взвод был признан лучшим.

Позже все юнкоры отправились в творческие командировки: кто на Севмаш, кто на военный полигон, кто в краеведческий музей. Затем мы встретились с ветеранами, узнали, как они жили в военные и послевоенные годы. Вечером всех ждал спектакль по произведению Федора Абрамова «Братья и сестры», подготовленный театральной группой северодвинской гимназии. Игра актеров никого не оставила равнодушным, зал аплодировал стоя.

На следующий день мы снова рвались в бой! На этот раз наша цель – как можно больше узнать о различных профессиях. Мы побывали в редакции издательства «Северная неделя», стекольном цехе «Северный Рейд», ПТУ №1. Также в этот день состоялась конферен-



ция юнкоров с мэром Северодвинска Михаилом Гмыриным.

Четвертый день – последний. Мы прошли мастер-классы по фотографии, телевидению, радио и газетной журналистике. А ближе к вечеру состоялась церемония закрытия «Голоса моря». Наша газета «ШАГИ» завоевала диплом 1-й степени в номинации «Лучшая газета образовательного учреждения». Отдельных наград были удостоены юнкоры ДИЦа. Александр Кудрин занял первое место за лучший аналитический материал, Наталья Самылова – 3 место за лучший информационный материал. Кроме того, объявили итоги областного конкурса «Школьный формат». «ШАГИ» наградили дипломом II степени в но-

минации «Они отвоевали жизнь» и дипломом III степени в номинации «Профи».

Наши коллеги – корреспонденты газеты школы №33 «МЫША» заняли второе место в номинации «Лучшая фестивальная газета». Анастасия Шахова признана победительницей в номинации «Рекламный материал о спонсоре фестиваля».

В субботу делегации стали разъезжаться по домам, и было очень жаль прощаться, ведь на эти дни ДЮЦ, и правда, стал для нас вторым домом. «Голос моря» останется надолго в наших воспоминаниях, мы надеемся, что приедем в Северодвинск на следующий фестиваль и получим столько же ярких впечатлений.

→ Наталья Самылова, школа №45

В школах появится служба примирения

На протяжении нескольких месяцев в Центре «Леда» проходят тренинги школьной службы примирения. Здесь подростки учатся улаживать конфликтные ситуации и противостоять агрессии.



В 2004 году педагог-психолог, заместитель директора по профилактической работе Центра «Леда» Елена Борисовна Ильина присутствовала на подобном тренинге в Норвегии. Ей стало интересно, приживётся ли эта технология в Архангельске. «Были, конечно, скептики, которые не верили в успешность этого проекта, но всё же у нас получилось создать аналогичный тренинг», – рассказывает педагог. На занятиях в игровой форме подростки прорабатывают различные конфликтные ситуации, пытаются понять причину ссоры и, самое главное, найти

аргументы, чтобы вновь помирить враждующих.

Специального отбора участников не существует: тренинг может посещать любой желающий. Сейчас в группе пятнадцать человек из самых разных школ: №5, №32, №37, №95, №21 и другие. Именно эти ребята в сложных ситуациях станут помощниками школьных психологов. Это первая экспериментальная группа. Вскоре появится следующая подобная группа, потому что в наше время это просто необходимо: мы очень часто сталкиваемся с жестокостью в спорах и конф-

ликтах в школах, на улицах и в других общественных местах.

«Благодаря этому тренингу ребята очень изменились, а также изменились их отношения в семье и в школе, – отмечает Елена Борисовна, – и это очень радует». «Миротворцы» начнут работать в службах примирения в своих школах уже с апреля.

→ Алла Зайцева, гимназия №21

Вышли на «тропу разведчиков»

12 марта в школе №10 прошла военно-патриотическая игра «Зарница». В мероприятии приняли участие учащиеся 8-11 классов.

Во время испытаний ребята должны были продемонстрировать не только отличную физическую подготовку, но и свои знания: разбираться в военной символике и помнить важные исторические даты. Кроме того, уметь быстро собрать автомат АК-76. Самый лучший результат – 49 секунд – зафиксирован у команды 8 «В» класса.

Но самым интересным конкурсом стала «Тропа разведчика». Школьники преодолевали полосу препятствий, стреляли из винтовок, метали гранаты, отражали газовую атаку и выносили «раненых» товарищей по оружию! И никаких ошибок. За любой просчет следовало суровое наказание в виде физических упражнений: отжимания – мальчикам, приседания – девочкам.

Наконец, по завершении соревнований были подведены итоги. Первое место занял 11 «В» класс, второе – поделили 8 «Б» и 8 «В» классы, а третье – занял 9 «А» класс. Победителям вручили грамоты, а директор школы лично пожал руку каждому капитану команды.

→ Денис Дьячков, школа №10

Знатоки посоревновались в эрудиции

7 марта в школе №33 состоялась городская интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?». В мероприятии участвовали 59 команд.

Игра состояла из пяти туров. После третьего тура началась большая перемена. Команды отдыхали, делились впечатлениями, знакомились друг с другом и просто смеялись. Названия у некоторых команд невольно вызвали улыбку. Например: «Мамин Ежик», «Почти Эйнштейн», «Противотанковые ежики», «Почти женская команда» и другие не менее интригующие. Эта перемена была подходящим моментом для разгрузки после мозгового штурма. Атмосфера к третьему туру настолько накалилась, что казалось – весь воздух был заполнен молекулами логики!

Вопросы тоже отличались оригинальностью. Аудитории очень понравился вопрос: «Как вы думаете, что это за болезнь, когда домашнее животное



так и норовит лизнуть своего хозяина в лицо?». Оказывается, что так нетипично протекает весеннее обострение бешенства! А еще многие узнали, что железный дровосек состоит не только из железа и шелкового сердца, но еще и из слез. Вопрос за вопросом, тур за туром – так и закончилась игра. В итоге,

первое место в младшей группе заняла команда «ДСП» из АГЛ. Среди старших первое место получила команда «Ариозо» из АГЛ. А среди самых маленьких, первое место завоевала команда «Аномалия NEW» из школы №51.

→ Кристина Шурыatikова,
Ольга Игнатьева,
школа №33

«Живой мир рядом с нами!»

Акция Детской организации «Живой мир рядом с нами!» заставила школьников задуматься об экологии города и научила заботиться о братьях наших меньших.

В рамках акции активисты Детской организации приняли участие в самых разных конкурсах и мероприятиях: изготавливали брошюры на тему «Экология города», фотографировали своих домашних питомцев и писали о них рассказы, изготавливали скворечники и развешивали их на пришкольных территориях.

Особый интерес у школьников вызвала акция «Мы в ответе за тех, кого приручили». Ребята приносили в Штаб Детской организации старые

одеяла, газеты, корма и медикаменты для приюта бездомных собак в поселке Катунино.

– Эта акция позволяет каждому из нас совершить маленькое доброе дело, – рассказывает активистка отряда «Морские коттики» Екатерина Зарубина. – И я очень рада, что со своим отрядом участвовала в ней. Нужно заботиться об окружающем нас мире и помнить, что мы в ответе за тех, кого приручили.

→ Елена Добрынина, Ирина Завьялова, детско-подростковый центр «Радуга»



Литературные вторники в школе №35

В рамках Абрамовских чтений, посвященных 90-летию писателя, в школе №35 проходят Литературные вторники – это встречи с лауреатами премии Фёдора Абрамова.

В гостях у ребят уже побывали такие северные писатели, как Виктор Толкачёв, Михаил Попов, Валерий Чубар. Все они – члены союза писателей России.

Прозаик и публицист Виктор Толкачёв, удостоенный премии за трилогию о людях, делах и истории земли ненецкой, был лично знаком с Федором Аб-

рамовым. Он рассказал ребятам, какая эта была удивительная личность, преданный гражданин своей страны.

Михаил Попов награжден первой премией Ф. Абрамова за повесть «Мужские сны на берегу океана». Уроженец Онеги, он хранит особую любовь к родному Северу, это чувствовалось в его беседе со школьниками. Валерий Чубар – заместитель редактора областного радио, получил премию Ф. Абрамова за книгу «Конюшня Анны».

Все они говорили о том, что Федор Абрамов всегда ратовал за духовное возрождение России и своим словом подтверждал это. Об этом и многом другом говорилось на творческих выступлениях. Прозвучало пожелание бережно чтить литературное наследие нашего земляка в музее школы, а его слово – в своей душе.

Каждый третий вторник школа №35 ждёт всех ребят на эти интересные встречи.

→ Виктория Молчанова, школа №35



Четыре гитары и один синтезатор

17 марта в школе №17 прошел вечер бардовской песни, в котором приняли участие ученики 7 и 9 классов. Несмотря на то что многие из присутствующих были незнакомы, в зале царил дружеская, непринужденная атмосфера. Юные музыканты принесли на мероприятие четыре гитары и даже синтезатор. Усевшись в круг, ребята пели любимые песни. Оказалось, что школьникам особенно близко творчество Владимира Высоцкого. Вечер принес много положительных эмоций и вдохновил ребят на уроки игры на гитаре.

→ Анастасия Масленникова, школа №17



Живущая танцами

Юлия Крапивина занимается танцами вот уже одиннадцать лет. По признанию девушки, её жизнь – это шоу-балет Лилии Каланиной, которому она посвящает почти всё своё время.

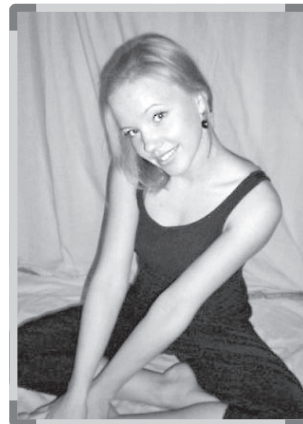
Шоу-балет Лилии Каланиной существует уже 15 лет, и за это время одни танцоры сменялись другими. Но бессменной танцовщицей считается пятнадцатилетняя Юлия Крапивина.

– Здесь можно выплеснуть всю свою энергию в танец, научиться понимать язык своего тела и быть в гармонии с со-

бой, – рассказывает девушка. – Когда родители отвели меня в танцевальный зал, я поняла: это моё призвание. Несмотря на многолетний опыт, Юлия волнуется перед каждым выходом на сцену. Но любовь к танцу и стремление к победе сильнее страха ошибиться. В 2009 году Юля выиграла в архангельском конкурсе «Талан-

ты Севера» и заняла первое место, исполнив танец «Феникс».

Но одними танцами хобби Юлии не ограничиваются. Она увлекается английским языком и играет на пианино. Хочет в совершенстве научиться играть на скрипке и флейте. Да, у неё практически нет свободного времени, и она почти никуда не ус-



певаёт. Ради чего? Ответ прост: она стремится к своей мечте – стать балетмейстером. И кто знает, вдруг действительно получится.

→ *Екатерина Котельникова, школа №23 им. А.С. Пушкина*

«Роза ветров» в Архангельске



27 марта в АГКЦ прошёл благотворительный концерт, на котором участники первого всероссийского детско-юношеского конкурса «Москва-Архангельск транзит «Роза Ветров – 2010» подарили своё тепло и творчество зрителям, ребятам из детских домов и ветеранам ВОВ.

На концерте выступили участники из Архангельска, Северодвинска, Сыктывкара, Няндомы и других городов. Здесь можно было услышать песни самых разных жанров: блюз, рок-н-ролл, эстрадный вокал. Не обошлось и без песен о войне, ведь Арт Фестиваль «Роза ветров – 2010» посвящён празднованию 65-летия Победы.

После торжественного стихотворения ведущей сидящим в зале ветеранам ВОВ вручили цветы. Во время концерта не раз заходила речь о самом конкурсе «Роза ветров», где зрители могли услышать интересные факты. Например, что участники фестиваля мо-

гут получить возможность выступить за границей и в других городах России. В свою очередь Архангельск поблагодарил организаторов «Розы Ветров» за проведение этого конкурса в нашем городе. «Мы покоряли сцену, здесь нашли друзей. Сейчас зажётся свет в зале, и мы простимся с вами, крылом махнём, как чайка над волнами...». Этими добрыми словами закончился вечер. Надеемся, что такие благотворительные концерты станут доброй традицией и вновь будут радовать детей и жителей города Архангельска талантами России.

→ *Ксения Лунева, школа №23 им. А.С. Пушкина*

Проба пера

Любовь разрушили мы сами

Скажу, что чувствую сейчас,
Хочу, чтоб просто ты услышал.
Не нужно лишних слов и фраз...
Тебя я больше не увижу.
Не потому, что не люблю,
Тебе скажу я всё спокойно.
Последний грустный взгляд ловлю...
«Мне просто было очень больно:
То, что не смог меня простить.
Да это всё не так уж важно...
То, что не смог меня понять,
Вот, что на самом деле страшно.
Хочу в последний раз обнять...»
И то, что было раньше с нами,
Я буду вечно вспоминать...
Любовь разрушили мы сами.

→ *Юлия Дулова, гимназия №21*

Мой брат

Маленькая жизнь ходит босиком,
Смотрит на весь мир,
как под козырьком.
И на все ответ требует узнать,
Кто я? Сколько лет?
Хочу скорей гулять!
Смотрит он в окно,
желая мир узнать,
Всё, что где-то есть,
скорее увидеть.
Он порой упрям, но это не всегда,
То, что он мой брат, – это навсегда.

→ *Анастасия Масленникова, школа №17*



«Самый теплый февраль в жизни»

Юнкоры Детского издательского центра Ирина Фокина и Виктория Мельникова побывали во Всероссийском детском центре «Орленок» на журналистской смене «Сто классных газет».

Три мучительных дня в поезде, и ты в Туапсе. Еще день на эвакуационной базе. «Орленок» встретил нас сурово: медкомиссией и общим духом. Еще немного – и мы оказались в лагере «Штормовой» на берегу Черного моря...

Творческие и напористые

Первая неделя была довольно легкой. Мы участвовали в играх, знакомились. Уже тогда наш отряд проявил себя. Яркие, творческие, мы быстро сдружились. Наш экипаж назывался «Напористый». Что есть, то есть! Напористости хоть отбавляй. Правда, в эту же неделю стало отчетливо ясно, что слушать мы не умеем. Поведение оставляло желать лучшего. «Но ведь мы все творческие! Поэтому и с дисциплиной у нас плохо. Каждый, как порыв ветра», – защищала я своих перед вожатыми на втором огоньке, посвященном теме «Слушать и слышать». Вожатые все понимали. Они знали, что за люди тут собрались. Александр Стецко и Марина Мигалкина – профессионалы в своем деле, они действительно вели нас за собой. В первый же день Марина покорила нас своим голосом. Когда она пела, все ребята замирали, и только шум моря становился фоном для ее песен. Песня «Дым костра» сразу стала любимой.

Газета «Ветер перемен»

Вторая неделя началась с распределения на мастер-классы и редакции. Я выбрала фотожурналистику. И не жалею. Бес-



подобный человек и фотограф Николай Игоревич Житков стал моим учителем. Редакций же было пять: газета, радио, телевидение, фотогазета. Конечно же, меня ждала газета. И первая должность – замредактора.

Закипела работа. В конце недели выпуск должен выйти. Пятница, 23.00. Час назад был отбой. Но только не для нас с редактором и верстальщиком. Мы доводим издание до ума. В субботу, в шесть утра, за час до подъема, распечатываем полосы. Вот он, первый номер нашей газеты «Ветер перемен»!

Неделя третья. Повышение в должности. Отныне я – главный редактор. И сразу испытание. «Вы должны сделать газету на день раньше», – «обрадовала» нас куратор, редактор питерской газеты «FUN'арь» Ирина Белая. Второй номер дался легче. Ведь уже не нужно было рисовать шапку газеты, члены редакции стали одной дружной командой. Потом, когда я выдвигала материалы на номинации, я всем сердцем желала побед. Нет, не своих. Наших!

Журналистское испытание

Последний журналистский экзамен. За два дня каждый экипаж должен выпустить газету. Инфоповодов для юнкоров хоть отбавляй: командировки в другие лагеря, в музей авиации и космонавтики, экскурсия в дендропарк, марафон «Мой «Орленок», фото-кросс и выставка картин, посвященная детскому центру.

Два дня, проведенные в пресс-центре лагеря, когда не хотелось ни есть, ни спать, не прошли даром. Номер вышел! Помню, как ребята приносили мне кофе и конфеты в пресс-центр, как они беспокоились, как обнимали в конце дня и говорили, что все у нас получится.

Вот и «Медиа-шторм», награждение за журналистскую работу на смене. Наша газета завоевала мало наград. «Это месь-

за каждодневные победы в конкурсах в течение всей смены!» – шутили мы. Но было не до шуток. Обидно! Ведь так старались. В тот вечер каждый подошел ко мне и сказал теплые слова утешения. И все же с испытанием наш экипаж справился: мы научились работать в команде, слушать и слышать друг друга, дружить...

Последний огонек. Посвящение в орлята. Каждый в этот вечер не мог сдержать слез, ведь предстояло расстаться с уже родными людьми. Я – орленок! Я долго сомневалась, достойна ли. Но все-таки решила, не зря же я трудилась всю смену.

Отъезд. Мы долго прощались. Никак не могли расстаться. Не хотелось. Я смотрела на них. Кто-то улыбался, кто-то задумчиво вглядывался в лица. В глазах читалось: «Мы еще увидимся!». Да, увидимся. Обязательно. Пожалуй, это был самый теплый февраль в моей жизни.

→ Ирина Фокина, школа №45

Подростки – жертвы сигарет

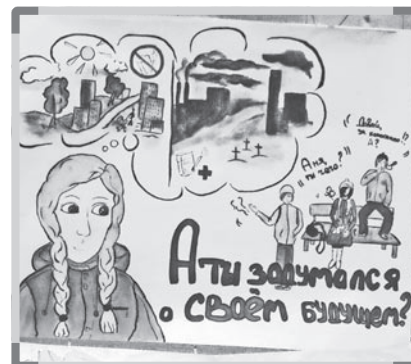
«Мы за мир без табачного дыма!» – под таким лозунгом 17 марта Соломбальский Дом детского творчества провел акцию в библиотеке им. Бориса Шергина. Школьникам рассказали, почему эта пагубная привычка так вредна для нашего организма.

Табак появился еще при Иване Грозном в 1634 году. Позже с курением начали яростно бороться: за это вырывали ноздри или вырезали нос. Сегодня столь радикальные меры не подходят, остается лишь взывать к здравому смыслу ребят, которые добровольно губят свое здоровье.

Современная Россия стоит на первом месте по количеству курящих подростков. Оказывается, пятьдесят процентов девочек начинают курить для того, чтобы нравиться мальчикам. Парадокс состоит в том, что восемьдесят четыре процента юношей признаются, что им не нравятся курящие девочки, и девяносто четыре процента – не желают брать в же-

ны курящую девушку. Невольно напрашивается вопрос: зачем приносить себя в жертву сигарете?

Так почему же дети начинают курить? Исследования показали, что чаще всего причиной становится влияние плохой компании, а также пример курящих родителей. Некоторые ребята считают, что курить – престижно и модно. Но это абсурд, так как в обществе давным-давно произошла переоценка ценностей в сторону здорового образа жизни. Курение не способствует похуданию, не помогает сосредоточиться и успокоить нервы, как многие думают. Это лишь миф, придуманный табачными компаниями, чтобы оп-



равдать вредную привычку. Поборов минутную слабость и отказавшись от курения, мы сохраним свое здоровье, красоту и молодость на долгие годы.

→ Ксения Птушкина, школа №45

Учеба для юных лидеров

«УА! Что это? Как это? Где это?» – отвечали и показывали участникам пятой Учебы актива организаторы мероприятия, члены и друзья Архангельского городского штаба школьников им. А. П. Гайдара. Юбилейная Учеба прошла 27 и 28 марта в школе №49, любезно принявшей в своих стенах около 70 школьников более чем из 30 школ города.

Учеба актива, ставшая традиционным мероприятием Штаба, – это двухдневный выездной «лагерь», направленный на приобретение активными школьниками, членами Советов старшеклассников, знаний и опыта в организации и проведении мероприятий, эффективной организации работы Совета.

Подготовка к Учебе актива началась 14 марта, на первом общем собрании участников, где ребята познакомились с координаторами слета и были разделены на четыре отряда. В течение двух недель члены каждого отряда собирались вместе для того, чтобы больше узнать друг о друге, выбрать название и девиз, поработать и подурчиться. Шаг за шагом лидеры отрядов и «старички», участники прошлых

учеб, познакомили новеньких с миром под названием УА.

27 марта состоялось первое погружение отрядов «Маракасы», «Фруктовый кефир», «Оранжевое настроение» и «Секрет» в воды Учебы. Программа была составлена так, что свободного времени у ребят почти не было. Тропа доверия, разучивание песен, мероприятие по коллективно-творческому делу, «Школа на Васильевском» – лишь часть запланированных дел для ребят. Вечером первого дня отряды подвели итоги и договорились о встрече.

В воскресенье ребята снова собрались вместе и продолжили работу. На джефе, посвященном лидерству, они рассмотрели разные стороны медали под названием «лидер». Одним из главных дел



дня стала интеллектуально-патриотическая игра, для которой каждый отряд готовил выступление – ответ на вопрос: «Почему мы гордимся Россией?».

За два дня Учебы участники не только научились чему-то новому, но успели сдружиться с теми, кто все время был рядом. «Запомнилось многое, – делится впечатлениями Люба Кор-

сакова, ученица 8 класса школы №11, – тропа доверия, школа на Васильевском. И, конечно, орлятский круг. Больше всего понравилось то, что все были вместе. И старички, и организаторы, и новички. При этом никто не зазнавался, и всем было комфортно».

→ Ольга Котова,
МОУ ДОД СДДТ

Какие книги мы будем читать в будущем?

Бумажные, аудио или электронные? – поинтересовалась у школьников наш корреспондент Ксения Круглова



Анна Дмитриева,
школа №23
им. А. С. Пушкина:

– Я думаю, будут востребованы более универсальные книги – электронные, но и от бумажных книг полностью не откажутся. Ведь от чтения на экране компьютера сильно болят глаза. Книжная рукопись хоть и занимает много места, но она лучше электронной, потому что ее можно читать, где угодно и когда угодно.

Глаза. Книжная рукопись хоть и занимает много места, но она лучше электронной, потому что ее можно читать, где угодно и когда угодно.



Софья Железникова,
школа №23
им. А. С. Пушкина:

– Я за бумажные книги, потому что их удобней носить с собой и они не портят зрение так, как электронные. Ведь, например, в метро удобней читать обычную книгу, нежели электронную, потому что ноутбуки тяжелые, и они не у каждого имеются. Мне кажется, что человек с книжкой выглядит намного интересней, чем с ноутбуком.

потому что ноутбуки тяжелые, и они не у каждого имеются. Мне кажется, что человек с книжкой выглядит намного интересней, чем с ноутбуком.



Надежда Брагина,
школа №35:

– Я думаю, что электронные книги, так как старое поколение, которое привыкло к бумажным книгам, скоро сменится молодежью, привыкшей к электронным книгам. Они, в свою очередь, будут учить своих детей уже не по бумажным, а электронным книгам.

Они, в свою очередь, будут учить своих детей уже не по бумажным, а электронным книгам.



Анастасия Люлина,
школа №14:

– Думаю, что электронные! У меня и сейчас достаточно знакомых, которые читают книги именно в электронном варианте. Просто это удобно: какую книгу надо, такую и скачал, да и места они много не занимают, главное – взять с собой ноутбук. А если у вас нет ноутбука, можно скачать с интернета аудиокнигу, и слушать её с MP3-плеера или телефона.

какую и скачал, да и места они много не занимают, главное – взять с собой ноутбук. А если у вас нет ноутбука, можно скачать с интернета аудиокнигу, и слушать её с MP3-плеера или телефона.



Полина Шехирина,
гимназия №21:

– Бумажные книги никогда не потеряют свою актуальность. Ощущения, которые испытываешь от перелистывания страниц и запаха типографской краски, не утратят своего очарования и в следующем веке. Приятно в любой момент взять с полки любимую книжку, удобно расположиться в кресле или на диване и погрузиться в другую реальность.

не утратят своего очарования и в следующем веке. Приятно в любой момент взять с полки любимую книжку, удобно расположиться в кресле или на диване и погрузиться в другую реальность.



Маша Иванова,
школа №50:

– Мне кажется, что школьники будущего по-прежнему не расстанутся с бумажными книгами и учебниками. А перед сном, чтобы отвлечься и не напрягать глаза предпочтут послушать аудиокнигу – это все равно, что сказка на ночь.

Мне кажется, что школьники будущего по-прежнему не расстанутся с бумажными книгами и учебниками. А перед сном, чтобы отвлечься и не напрягать глаза предпочтут послушать аудиокнигу – это все равно, что сказка на ночь.



Первоапрельские шутки газетчиков

Традиция газет и журналов разыгрывать читателей едва ли не такая же древняя, как и сам День дурака.

Так, еще в 1698 году в британской прессе появилась статья, в которой сообщалось, что в первый день апреля в Тауэре все желающие смогут увидеть показательное умывание белых львов. Толпы любопытных лондонцев ринулись к стенам знаменитой тюрьмы. Через 200 лет одна из газет снова опубликовала это шуточное объявление, и жители Лондона снова побежали к Тауэру.

Уже хрестоматийным примером первоапрельского юмора стала передача «Панорама» на Би-би-си, вышедшая в 1950-е годы, когда еще мало кто из британцев путешествовал за рубеж. В программе на полном серьезе рассказывалось о том, что в Швейцарии налажено выращивание спагетти. При этом

описывались разные хитрости возделывания макарон и опасность для них весенних заморозков.

В 1962 году в Швеции в новостях авторитетный специалист рассказал о новой технологии, которая позволяла переводить черно-белый формат вещания в цветной: зрителям предлагалось натянуть на телевизор нейлоновые колготки. Тысячи человек последовали совету.

В 1994 году компания «Пепси» объявила о том, что подростки, отважившиеся сделать себе на ушах татуировку с логотипом компании, получат пожизненную 10%-ную скидку на пепси-колу. От представителей поколения Next буквально не было отбоя.

Шутки ради

Вы, безусловно, знаете, что 1 апреля – это день, когда люди подшучивают над своими одноклассниками, учителями и даже незнакомыми людьми. Наш корреспондент Катя Пелипенко дает несколько советов, как можно по-доброму разыграть своих друзей.

«А у вас вся спина белая!» или «У тебя шнурок развязался!». Такие фразы – классика первоапрельского жанра. Но как ни странно, она до сих пор работает и вызывает улыбку у людей. Можно «поиграть» с друзьями в «защитные рукава». Нужно лишь аккуратно зашить рукав куртки или пиджака, а утром понаблюдать за попытками «жертвы розыгрыша» одеться. Эффект получится более комичным, если перевести часы на час вперед...

Или вот еще один способ разыграть приятеля. Позвоните другу и скажите, чтобы он не отвечал на звонки в течение десяти минут, так как на линии работает телефонист и его может ударить током. Через несколько минут ваш друг, скорее всего, перезвонит по этому же номеру. Поднимая трубку, издавайте душераздирающий вопль!

Беспроегрышный вариант с автобусом. Выберите маршрут, проходящий через мост над рекой. В самом центре моста выгляните в окно и громко и удивленно закричите: «Смотрите, дельфины!». Эффект поразительный – все смотрят в окно и ищут в Северной Двине дельфинов!

Но не будьте так наивны! Над вами тоже могут посмеяться. Например, учителя шутки ради изменят расписание звонков или проведут внеплановую контрольную. Придумывая розыгрыш, помните: тот, над кем вы пошутили, должен посмеяться вместе со всеми, когда шутка раскроется.

→ Катя Пелипенко, гимназия №21